



tokyo

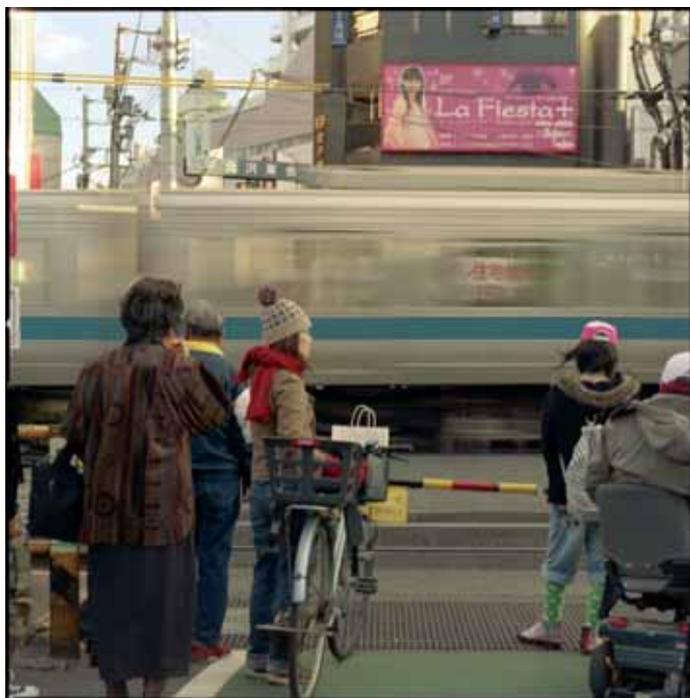
volume #1
2006/2007

jean-philippe pernot





dans une ville affublée de nos clichés, réalité concentrée en trois quartiers, il est des poésies aussi douces qu'un lever de soleil, il y a des couleurs aveuglantes et des ombres lumineuses, il y a des chaos silencieux et des vides pétillants, des flux permanents et des vagues immortelles, de l'eau et du whisky, des riz et des poissons qui baillent d'un dernier souffle sur votre table, avec au fond de leurs yeux le filet de chair qui s'engouffre entre vos lèvres. il y a des personnes érigées au statut de trésor, il y a... ce que chacun veut y trouver, ou peut, plus humblement.



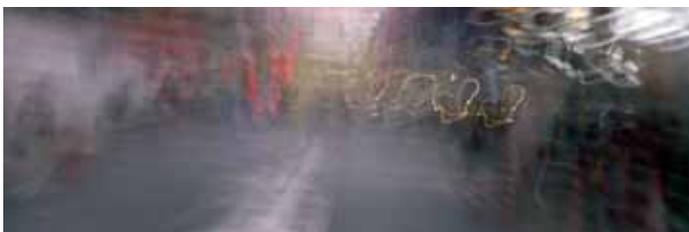


































パチンコ
エスパス
日拓

大逆転の
全国最大級導入

日本最大級設置

麻雀スリーカード

ハッピー遊場

すずや

パチンコ
レコ

入場券コーナー

SEARCH

→

















































































住友銀行

日本一静かな快適空間

インターネット

まんが喫茶

シャワールーム完備

×ボディソープカゴエ ホビー

伊勢丹となりスカラ座5階



/50

maquette d'édition numérotée
impression limitée à 50 exemplaires éditée par mes soins
chez pixart.it l'ensemble de ces photographies furent réalisées
à Tokyo entre décembre 2006 et avril 2007 .

jean-philippe pernot
www.jpartlife.com / nanolife@yahoo.fr
+33 (0)667 978 114

ipns 2008



発光する看板

止まれ

歩行者

交通安全モジュール